



Bains de culture à la Maison Rouge

Un nouveau prix littéraire vient de naître. Le président du jury, Philippe Djian, voulait mettre à l'honneur le style. L'auteur de *37,2° le matin* donne en effet des cours d'écriture à Paris et Biarritz... à la Maison Rouge. Facétieux, Frédéric Beigbeder avait en tête de « court-circuiter les prix de la rentrée littéraire », s'amuse Frédéric Schiffter, juré lui aussi et ancien lauréat du prix Décembre 2010 pour *Philosophie sentimentale* (Flammarion). À leurs côtés siègent Dominique de Saint-Pern (dont l'excellent roman *Edmonde* est paru cette année chez Stock), le photographe Claude Nori (qui donne également des cours de photo à la Maison Rouge), Jean Le Gall (qui publie aussi un très bon cru, *L'île introuvable* chez Robert Laffont), Diane Ducret et Isabelle Carré. Les sept jurés, tous résidant ou ayant un point de chute sur la Côte basque, auront déjà au moins réussi à voler la vedette au G7 en décernant leur récompense le 20 août, quatre jours avant le sommet. Le prix doté de 5000 euros par Céline et Guillaume Farré, les propriétaires de la Maison Rouge (espace de coworking et d'événements culturels), a couronné pour cette première édition Alexandre Labruffe et ses *Chroniques d'une station-service* (Verticales). Une réflexion oscillant entre humour et gravité sur notre société péri-urbaine.

La Maison Rouge, 20, avenue de la Reine-Victoria, maison-rouge-biarritz.com



Ci-dessus, les fondateurs de la Maison Rouge et six des huit jurés. De gauche à droite, Céline Farré, Jean Le Gall, Guillaume Farré, Claude Nori, Frédéric Beigbeder, Frédéric Schiffter, Philippe Djian et Dominique de Saint-Pern. L'ouvrage lauréat doit avoir été publié en 2019 et se singulariser par une prose originale ou une narration singulière.