



# Frédéric Beigbeder

## BIOGRAPHIE

Après des études à Sciences-Po Paris et au Celsa, où il obtient un DESS en marketing et publicité, en 1990 à 24 ans, Frédéric Beigbeder publie son premier roman, « Mémoires d'un jeune homme dérangé ».

En parallèle de ses études il organise des fêtes avec ses amis du Caca's Club (le comédien Édouard Baer, le musicien et écrivain Bruno de Stabenrath, l'homme politique Jean-François Copé, Emmanuel de Brantes et bien d'autres) et devient un personnage mondain.

En 1991, Philippe Michel, après avoir lu son premier ouvrage, l'embauche comme concepteur-rédacteur dans l'agence de publicité CLM-BBDO à Paris.

Ce passionné de littérature crée en 1994 le « Prix de Flore », du nom du célèbre café de Saint-Germain-des-Prés. Il accorde au Lauréat une dotation quelque peu à son image : 6000 euros et la possibilité quotidienne, pendant un an, de se faire servir du Pouilly-Fuissé dans un verre gravé à son nom !

La même année paraît son deuxième roman, « Vacances dans le coma », puis en 1997 « L'amour dure trois ans », qui clôt la trilogie de Marc Marronnier, ce dernier opus sera adapté au cinéma et réalisé par Frédéric Beigbeder en 2011.

En 1999, paraît son recueil de nouvelles chez Gallimard, « Nouvelles sous ecstasy ».

Derrière cette image de Dandy, il reste profondément attaché à ses origines béarnaises, à son enfance dans le Pays Basque et à sa plage du Cénitz à Guéthary, véritable madeleine de Proust. Ses ouvrages font souvent allusion à cette période et à son amour pour la région, qui le conduiront plus tard à y résider !

Il est aussi un homme engagé, parfois controversé. Il dénonce le système de la pub dans son célèbre roman « 99 Francs », pour lequel il co-écritra en 2007 l'adaptation au cinéma, avec Jean Dujardin dans le rôle principal.

Dans son parcours riche et pluriel, il a aussi été éditeur chez Flammarion de 2003 à 2006.

Il est également connu pour ses apparitions au cinéma, dans plusieurs longs-métrages, pour ses talents d'animateur télé, de chroniqueur radio, de DJ, ou encore pour ses fonctions de Rédacteur en Chef du magazine Lui.

## BIBLIOGRAPHIE (Liste non exhaustive)

Frédéric Beigbeder a obtenu en 2003 le Prix Interallié pour « Windows on the World », en 1999 le Prix Renaudot pour son livre « Un roman français » et en 2018 le Prix Rive Gauche pour « Une vie sans fin » .

Il est également l'auteur de « L'amour dure trois ans » (1997), « 99 francs » (2000), et « Oona & Salinger » (2014).

Au cinéma il a réalisé « L'amour dure trois ans » (2011) et « L'idéal » (2016).

Dernier roman en date « L'Homme qui pleure de rire » sorti en janvier 2020, aux éditions Grasset, satire impitoyable de l'omniprésence de la dérision et du sarcasme dans notre société .